

TOPIC-DASARUPAKAM
THIRD CHAPTER
MA MALAYALAM - BASIC COURSE SANSKRIT
FOURTH SEM. MODULE 3
PREPARED BY DR. JUSTIN P G
ASST. PROFESSOR
DEPT. OF SANSKRIT
LITTLE FLOWER COLLEGE
GURUVAYOOR

नाटकलक्षणम् – contd....

पताकावृत्तमप्यूनमेकाद्यैरनुसन्धिभिः।

अङ्गान्यत्र यथालाभमसन्धिं प्रकरीं न्यसेत् ॥

पठच्छेदः

पताकावृत्तम् अपि ऊनम् एकाद्यैः
अनुसन्धिभिः।

अङ्गानि अत्र यथालाभम् असन्धिं प्रकरीं
न्यसेत् ॥

नाटकलक्षणम् – contd....

आदौ विष्कम्भकं कुर्यादङ्कं वा कार्ययुक्तिः।

अपेक्षितं परित्यज्य नीरसं वस्तु विस्तरम्॥

यदा सन्दर्शयेच्छेषं कुर्याद्विष्कम्भकं तदा-

पदच्छेदः

आदौ विष्कम्भकं कुर्याद् अङ्कं वा कार्ययुक्तितः।

अपेक्षितं परित्यज्य नीरसं वस्तु विस्तरम्॥

यदा सन्दर्शयेत् शेषं कुर्याद् विष्कम्भकं तदा-

नाटकलक्षणम् – contd....

यदा तु सरसं वस्तु मूलादेव प्रवर्तते॥

आदावेव तदाङ्कः स्यादामुखाक्षेप संश्रयः।

पदच्छेदः

यदा तु सरसं वस्तु मूलात् एव प्रवर्तते॥
आदौ एव तदा अङ्कः स्याद् आमुखाक्षेप संश्रयः।

नाटकलक्षणम् – contd....

प्रत्यक्षनेतृचरितो बिन्दुव्यप्तिपुरस्कृतः॥

अङ्को नानाप्रकारार्थसंविधानरसाश्रयः।

पदच्छेदः

प्रत्यक्षनेतृचरितः बिन्दुव्यप्तिपुरस्कृतः॥

अङ्कः नानाप्रकारार्थसंविधानरसाश्रयः।

नाटकलक्षणम् – contd....

अनुभावविभावाभ्यां स्थायिना व्यभिचारिभिः॥

गृहीतमुक्तैः कर्तव्यमङ्गिनः परिपोषणम्।

धन्यवादः

THANK YOU

Dr. Justin George
Asst. Professor
Dept. of Sanskrit
Little Flower College Guruvayoor